

GUIDO LÖTSCHER (CH),

lebt und arbeitet als bildender Künstler in Luzern.

Die Herausforderung in der „metaphysischen“ Farbfeldmalerei besteht darin, Harmonie von Farben und Formen, spontane Expression und meditative Tiefe zu vereinen. Letztlich ist es die Suche nach der Verbindung des Sinnlichen mit dem Metaphysischen, das Schaffen eines introspektiven Bewusstseinszustandes der Stille, das Guido Lötscher in seiner Arbeit sucht.

Auf der Art Karlsruhe zeigt Guido Lötscher reduzierte weisse, abstrakte Farb(feld)kompositionen, welche sich auf die Reduktion von Farbe und Formen und auf Texturen konzentrieren. Die Kunstwerke sind auf Leinwand angelegt und mittels Mischtechniken wie Eisendispersionen, Kreide- und Ölfarben aufgebaut. Sie vermitteln eine unverfälschte, kraftvolle Energie, die gleichzeitig eine tiefe Stille und Ausgeglichenheit in sich tragen. Die Werke sollen einen ruhenden Gegenpol zur Hektik des reizüberfluteten Alltags darstellen und vermögen, den Betrachter für das Komplex der Vereinfachung zu sensibilisieren.



„Freedom“, Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 100 cm



„Ice wall“, Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 100 cm

28



„Harmony“, Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 100 cm

29